

INSTITUT DE RECHERCHE EN MUSICOLOGIE (UMR 8223)  
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE (SITE TOLBIAC)  
QUAI FRANÇOIS MAURIAC  
75013 PARIS

SÉMINAIRE DE RECHERCHE GEMM (GENRE MUSIQUE ET MUSICIENNES)

# « MUSICIENNES EN EUROPE : CIRCULATIONS, MOBILITÉS ET GENRE »



**BLANCHE LACOSTE  
(UNIVERSITÉ DE  
TOURS)  
14 MARS 2025**

Ce séminaire explore les trajectoires de musiciennes et de figures féminines issues de contextes historiques, géographiques et sociopolitiques variés, du XIV<sup>ème</sup> siècle à nos jours. Comment les parcours professionnels de celles qui évoluent souvent dans des conditions peu favorables à leur reconnaissance se sont-ils reconfigurés ? Quelle est la portée de ces déplacements sur la musique elle-même, les pratiques musicales et le devenir de leurs œuvres ? En examinant les notions de genre, mobilité, migration, exil, mémoire et résilience, nous ouvrirons ainsi de nouvelles perspectives pour comprendre l'impact de ces parcours féminins sur l'histoire musicale.

**Reconfiguration d'un destin tout  
tracé: Réflexions sur les parcours  
musicaux des migrantes d'Europe de  
l'Est dans l'Italie d'aujourd'hui**  
Modération : Sylvie Le Bomin  
(IReMus)

**VENDREDI 14-16 HEURES  
SALLE COLETTE (BNF, SITE TOLBIAC)**

**CO-ORGANISATION : KRISTIN HOEFENER, LOUISA MARTIN-CHEVALIER**  
CONTACT : [KHOEFENER@FCSH.UNL.PT](mailto:KHOEFENER@FCSH.UNL.PT)

