Tableau 26 – Dépenses prévisionnelles des musiciens (1933).

Grand orchestre					
Concert					
	11	solistes à	120	fs	1 320
	10	Inst. 1e cat. À	100		1 000
	62	2e Cat. À	85		5 270
	8	gratifications diverses			541
	5	inst. Sup. cachet moyen	110		550
					8 681
Répétitions					
	11	solistes à	55	fs	605
	10	Inst. 1e cat. À	45		450
	62	2e Cat. À	40		2 400
					3 455
3 répétitions					10 365
moyenne de 5 instrumentistes supplémentaires					
cachet moyen : 45 f. pour en moyenne 2 répétitions					450
3 répétitions					10 815
1 concert		et 3 répétitions			19 946
		et 4 répétitions			23 401
		et 5 répétitions			26 856
Evaluations					
minima 1 concert		19 946	8	concerts	159 568
moyenne		23 401	8		187 208
maxima		26 856	8		214 848

Orchestre de chambre					
Concert					
	10	solistes à	120	fs	1 200
	3	Inst. 1e cat. À	100		300
	24	2e Cat. À	85		2 040
		gratifications diverses			541
	3	moyenne de 3 supp.	110		330
					4 411
Répétitions					
	10	solistes à	55	fs	550
	3	Inst. 1e cat. À	45		135
	24	2e Cat. À	40		960
					1 645
3 répétitions					4 935
moyenne de 3 instrumentistes supplémentaires					
cachet moyen : 45 f. pour en moyenne 2 répétitions					135
2 répétitions en moyenne					270
1 concert 4 411 et		3 répétitions			9 616
		4 répétitions			11 261
		5 répétitions			12 906
Evaluations					
minima =		1 concert	9 616	4 concerts	38 464
			11 261		45 044
			12 906		51 624

Ensemble de la saison évaluations	
minima	198 352
moyenne	232 252
maxima	266 472