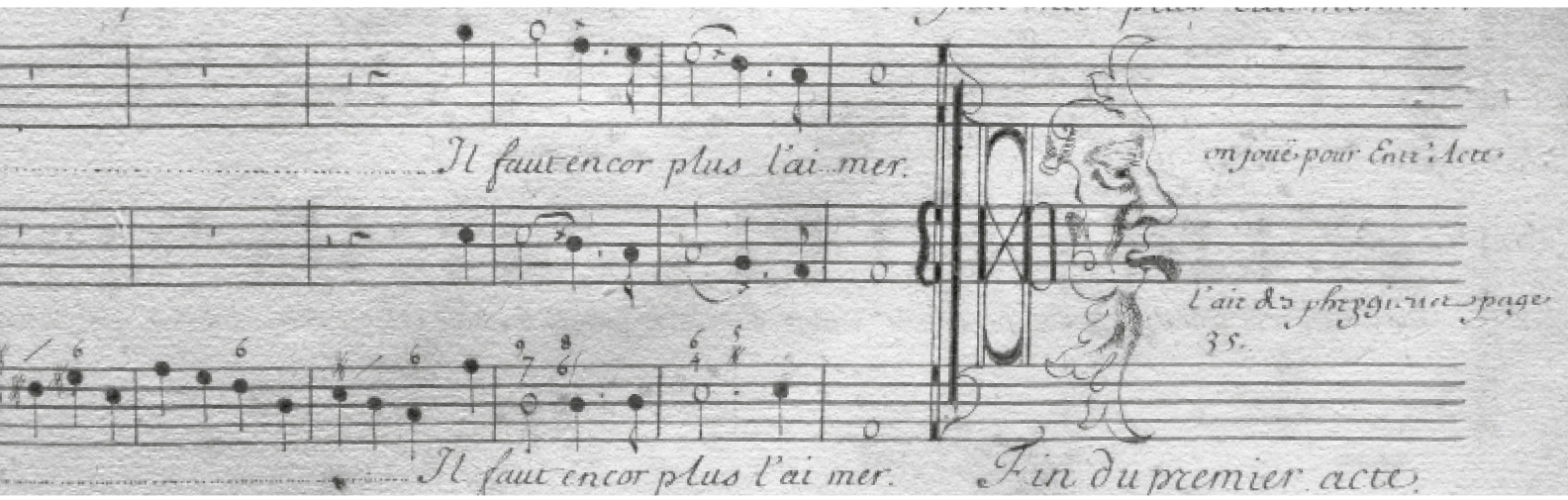
CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE Versailles

IRCMUS institut de recherche en musicologie

Les premiers ateliers français de copistes en musique



(c) BnF RES F-572

Webinaire international de recherche « AteCop » Février – juillet 2021

Responsables scientifiques
Pascal Denécheau (IReMus)
Laurent Guillo (CMBV)

Réservation
seminaire.copistes@gmail.com

Carnet Hypothèses
https://atecop.hypotheses.org

Jeudi 4 février - 14h30
Nestola | Vernet | Woolley

Jeudi 11 mars - 14h30
Cessac | Denécheau & Guillo | Ruffatti

Jeudi 1er avril - 14h30
Agresta | Berton-Blivet & Guilloux | Bouissou

Mercredi 12 mai - 14h30
Duron | Goujon | Wilcox

Jeudi 3 juin - 14h30
Ahrendt | Delpech | Dubruque

Jeudi 1er juillet - 14h30
Herlin | Hertz | Rosow

BnF · Centre d'études supérieures de la Renaissance · CNRS · Ministère de la Culture · Sorbonne Université